DiARC | MANN
tra ricerca e progettualità
Un *hub* patrimoniale per azioni di sviluppo urbano integrato

a cura di ***Bianca Gioia Marino***

CONVEGNO
MOSTRA

11 aprile 2022, ore 9:30
Aula Magna, Palazzo Gravina
via Monteoliveto, 3
Napoli

Microsoft Teams https://bit.ly/3x35fWT

9.30 | Saluti
Matteo Lorito *Rettore dell'Università degli Studi di Napoli Federico II*
Gaetano Manfredi *Sindaco di Napoli*
Michelangelo Russo *Direttore del DiARC, Università degli Studi di Napoli Federico II*

10.00 | Introduzione
Paolo Giulierini *Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Napoli*
Bianca Gioia Marino *Responsabile scientifico Ricerca MAN.TRA, DiARC, UniNa*

10.45 | Talk 1. *Patrimoni come patrimonio di comunità: interazioni e prospettive*
Modera Michelangelo Russo

Edoardo Cosenza *Assessore alla Mobilità e Infrastrutture, Comune di Napoli*, Valentina Della Corte *DEMI, UniNa*, Andrea Mazzucchi *Direttore DSU, UniINa*, Marella Santangelo *DiARC, UniNa*

Massimo Clemente *Direttore IRISS-CNR*, Bruno Discepolo *Assessore al Governo del Territorio, Regione Campania*, Luigi La Rocca *SABAP Napoli*, Pasquale Miano *Vice-direttore DiARC*

11.45 | Talk 2. *MANN e comunità patrimoniale: l'edificio nella dinamicità della sua destinazione e le potenzialità di struttura di rete*
Modera Aldo Aveta

Alfredo Buccaro *Resp. Accordo MANN-CIRICE, UniNa, A*, Alessandro Castagnaro *Progetto ARCCA*, Maria Cerreta *DiARC, UniNa*, Carlo Gasparrini *DiARC, UniNa*, Daniela Savy, *DipGiur, UniNa*

Caterina Arcidiacono *DSU, UniNa*, Laura Lieto *Assessore all'Urbanistica, Comune di Napoli*, Silvia Neri *MANN*, Maria Federica Palestino *DiARC, UniNa*, Rosanna Romano *Dir. Generale per le politiche culturali e il turismo, Regione Campania*

13.00 | *light lunch*

14.00 | Talk 3. *Strutture fisiche e immateriali: l'edificio e la stratigrafia delle sue identità*
Modera Renata Picone

Indagini sulla 'memoria interna' del MANN: azioni di ricerca per il suo futuro
Bianca Gioia Marino *DiARC, UniNa*

Il MANN: trame di identità e istanze del presente
Amanda Piezzo *MANN*

La sala dei Tirannicidi: una ricognizione del passato per migliorare il microclima del futuro
Marco Pretelli *DA, UniBo*

"Il giusto tono a questo genere di edificio". I volti del museo attraverso la documentazione d'archivio
Rossella Marena *DiARC, UniNa*, Floriana Miele *MANN*, Annamaria Ragosta *DiARC, UniNa*

Genesi e racconto di un'immagine: il MANN attraverso la letteratura odeporica e le riviste
Pasquale Rossi, Maria Luce Aroldo, Matteo Borriello, Alessio Mazza *DSU, UniSOB*

Il MANN emblema di una vicenda architettonica e urbana complessa
Alfredo Buccaro, Francesca Capano, Alessandra Veropalumbo, Massimo Visone *DiARC, UniNa*

"A partire dalle fondazioni": su alcuni consolidamenti dell'edificio del MANN negli anni venti del Novecento
Luigi Veronese *DiARC, UniNa*

Le edizioni del secondo Novecento al Mann
Alessandro Castagnaro, Roberta Ruggiero, Alberto Terminio *DiARC, UniNa*

Le edizioni del terzo millennio al Mann
Emma Maglio *DiARC, UniNa*

La lettura integrata della documentazione storica per la conoscenza: alcune nuove acquisizioni
Raffaele Amore, Rossella Marena, Mariangela Terracciano *DiARC, UniNa*

Direzioni di indagine: metodi, approcci e primi esiti delle prove strumentali
Piergiulio Cappelletti *DiSTAR, UniNa, CRACS*, Bianca Gioia Marino, Iole Nocerino, Daniela Pagliarulo *DiARC, UniNa*, Diego Di Martire *DiSTAR, UniNa, CRACS*, Sossio Fabio Graziano *DF, UniNa, CRACS*, Concetta Rispoli *DiSTAR, UniNa, CRACS*

16.00 | Conclusioni

Un *hub* patrimoniale per azioni di sviluppo urbano integrato

Il Convegno intende costituire un momento di riflessione sui propositi e gli attuali esiti della ricerca interdisciplinare **MAN.TRA**, oggetto di una Convenzione tra il DiARC ed il MANN con la collaborazione di altri dipartimenti e dell'IRISS-CNR. La ricerca è in particolare volta a costruire, attraverso un dialogo interdisciplinare, un processo cognitivo dell'edificio storico del museo nella sua peculiarità storico-architettonica e valoriale, quale palinsesto di trasformazioni culturali, nonché testimone di storie che hanno segnato la storia urbana e sociale della città di Napoli. Una conoscenza finalizzata a configurare una matrice di conoscenza a supporto delle scelte degli interventi di restauro e di valorizzazione del complesso, considerando le implicazioni fisiche ed immateriali che intervengono nella comunicazione culturale.

L'articolazione del Convegno, riflettendo gli itinerari di studio di **MAN.TRA** e percorrendo i parallelismi tra ricerca e progettualità per un settore urbano strategico, verterà sul confronto dialettico tra le diverse istituzioni ed entità scientifiche, per verificare e condividere orientamenti e possibili prospettive di un patrimonio culturale della città come bene comune.

La mostra di ipotesi progettuali e di studi specifici condotti da studenti, laureandi e tirocinanti darà conto di un dialogo costante tra l'Università e il MANN, elemento di base per la compartecipazione a processi formativi e scientifici performanti il senso del patrimonio culturale.

Gruppo di Ricerca MAN.TRA

R. Amore *DiARC, UniNa, CIRICE,* M.L. Aroldo *DSu, UniSOB,* C. Aveta *DiARC, UniNa,* L. Bellia *DII, UniNa,* M. Borriello *DSu, UniSOB,* A. Buccaro *DiARC, UniNa, CIRICE,* G. Cafiero *DiARC,* F. Capano *DiARC, UniNa, CIRICE,* P. Cappelletti *DiSTAR, UniNA, CRACS,* A. Castagnaro *DiARC, UniNa, Aniai Campania, CIRICE,* M. Cerreta *DiARC, UniNa,* M. Clemente *DiARC, UniNa, IRISS-CNR,* S. Coppola *DiARC, UniNa,* G. Daldanise *IRISS-CNR,* D. Di Martire *DiSTAR, UniNA, CRACS,* M. Facchini *DiARC, UniNa,* F. Fragliasso *DII, UniNa,* S. Fusco *DipGiur, UniNa,* C. Gasparrini *DiARC, UniNa, CIRICE,* E. Giovene di Girasole *IRISS-CNR,* S.F. Graziano *DF, UniNa, CRACS,* E. Maglio *DiARC, UniNa, CIRICE,* R. Marena *DiARC, UniNa,* B.G. Marino *DiARC, UniNa, Aniai Campania, CIRICE,* A. Mazza *DSu, UniSOB,* P. Miano *DiARC, UniNa,* F. Miele *MANN,* S. Neri *MANN,* I. Nocerino *DiARC, UniNa,* D. Pagliarulo *DiARC, UniNa,* M.F. Palestino *DiARC, UniNa,* A. Piezzo *MANN,* A. Ragosta *DiARC, UniNa,* C. Rispoli *DiSTAR, UniNa, CRACS,* P. Rossi *DSu, UniSOB,* R. Ruggiero *DiARC, UniNa,* M. Russo *DiARC, UniNa,* D. Savy *DipGiur, UniNa,* A. Terminio *DiARC, UniNa,* A. Terracciano *DiARC, UniNa,* M. Terracciano *DiARC, UniNa,* P. Ventura *DSU, UniNa CIRICE,* L. Veronese *DiARC, UniNa,* A. Veropalumbo *DiARC, UniNa,* M. Villani *DiARC, UniNa,* F. Viola *DICEA, UniNa, CIRICE,* M. Visone *DiARC, UniNa, CIRICE.*

MOSTRA MAN.TRA

La Mostra MAN.TRA rappresenta la sintesi grafica del lavoro sviluppato, durante l'anno accademico 2020-2021, dagli studenti del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II", nell'ambito dei Tirocini formativi avviati presso il MANN, delle Tesi di Laurea Magistrale in Restauro e del Laboratorio di Restauro C, del CdS Magistrale in Architettura 5UE, tenuto da Bianca Gioia Marino. L'esposizione, curata da Rossella Marena, Iole Nocerino, Daniela Pagliarulo e Annamaria Ragosta, vuole essere occasione di confronto su proposte progettuali per l'edificio del Museo Archeologico Nazionale di Napoli.

Le elaborazioni grafiche rappresentano, dunque, l'esito di un percorso formativo fondato sulla registrazione sensibile degli elementi connotanti il contesto urbano stratificato, con attenzione anche alle componenti materiche e storiche della fabbrica. Attraverso l'incrocio di dati storici e letture critiche, ipotesi progettuali di conservazione e restauro sono volte al miglioramento della fruizione, valorizzazione e implementazione del complesso museale. L'elaborazione grafica è stata curata dalle allieve Mariachiara Gallo, Carla Rosaria Grauso, Sara Luccaro, Sonia Musella, Lucia Nunziata.

Tesi di Laurea Magistrale 5UE

Lucia Nunziata
Relatrice : prof.ssa B.G. Marino; Correlatorl: prof. arch. Alfredo Buccaro; arch. Silvia Neri.

Tirocini MANN I DiARC

Daniela Della Monica, Federica Fabris, Marco Fasolino, Mariachiara Gallo, Carla Rosaria Grauso, Sara Luccaro, Lucia Nunziata; Mariano Petricciuolo.
Tutor MANN: arch. A. Piezzo. Tutor DiARC: prof.ssa B.G. Marino; prof.ssa Laura Bellia.

Studenti del Laboratorio di Restauro C (a.a. 2020-2021)

Serena Carotenuto, Federica Ciampi, Elena Cianciulli, Camilla Cicerone, Andrea De Cesare, Giuseppe De Matteis, Alessandra De Simone, Chiara Di Marzo, Emanuele Di Pierri, Bruno Ferrazzoli, Giovanni Fienga, Pietro Focone, Davide Franzese, Mariachiara Gallo, Gianluca Giuffrè, Carla Rosaria Grauso, Francesco Iuliano, Ugo Lafranceschina, Sara Luccaro, Lorenza Monfregola, Marta Moracci, Federica Morra, Sonia Musella, Camilla Ostinato, Camilla Palma, Mariano Petricciuolo, Valentina Senese, Marialuisa Severino, Dario Silvestri, Amelia Venturino.

Titolare del corso: prof.ssa arch. B.G. Marino; Collaboratrici: arch.ti C. Aveta, R. Marena, I. Nocerino, D. Pagliarulo, A. Ragosta.