

RESTAURO OGGI? TEMI EMERGENTI

RUOLI, FORMAZIONE E RESPONSABILITÀ ETICA DELL'ARCHITETTO RESTAURATORE

- Percorsi di formazione dell'architetto restauratore - anche in riferimento alla recente pubblicazione del bando per la Scuola del Patrimonio - sia in relazione agli sbocchi professionali che all'inquadramento nel MIBACT.
- Inquadramento e ruolo dell'architetto restauratore nel progetto per il costruito.
- Responsabilità etica dell'architetto nei confronti del patrimonio costruito e naturale.
- I principi condivisi a cui attenersi e quali possibili "deroghe".
- Soggettività e oggettività nell'intervento sul costruito.

CENTRI STORICI

- I limiti per l'intervento di ricostruzione dopo eventi traumatici.
- Relazione tra interventi di mitigazione del rischio sismico e conservazione del patrimonio culturale.
- Prassi operativa e aggiornamenti legislativi; riflessioni sulle recenti misure normative (ad esempio il sisma bonus).
- Il compromesso tra inaccessibilità dei centri storici e necessità di un ampliamento della loro fruizione.
- Sovrapposizione e labilità tra centri storici e *urban landscape*.
- Tutela dei "nuovi" paesaggi culturali.

VALORIZZAZIONE E FRUIZIONE

- Liceità d'utilizzo del patrimonio culturale per attività e manifestazioni private.
- L'invito del Codice dei Beni Culturali alla valorizzazione e alla fruizione: quali sono i limiti e quali le azioni possibili ancora da intraprendere.